



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

مبادئ الرقية الشرعية وآثارها في صحّة المرضى

في مؤسسة الفاتح بيكانبارو

(دراسة تطبيقية للرقية الشرعية بالآيات القرآنية)

مقدم إلى كلية أصول الدين مكملًا للشروط اللازمة

للحصول على درجة بكالوريوس في قسم علوم القرآن والتفسير



إعداد الطالب :

أحمد جميل

١١٥٣٢١٠٤٥٩٣

UIN SUSKA RIAU

قسم علوم القرآن والتفسير

كلية أصول الدين

جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو

١٤٤٢هـ / ٢٠٢١م



© Hak cipta

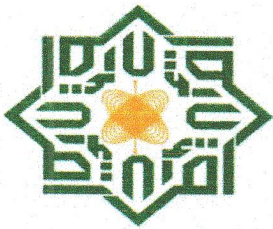
tan Syarif Kasim Ri

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS USHULUDDIN

كلية أصول الدين

FACULTY OF USHULUDDIN

Jl. H.R. Soebrantas No.155 KM.15 Simpang Baru Panam Pekanbaru 28293 PO.Box.1004 Telp. 0761-562223
Fax. 0761-562052 Web. www.uin-suska.ac.id, E-mail: rektor@uin-suska.ac.id

التصديق

هذا البحث بعنوان: " مبادئ الرقية الشرعية وآثارها في صحة المرضى في مؤسسة الفاتح بيسانبارو (دراسة تطبيقية للرقية الشرعية بالآيات القرآنية)", الذي قدمه أحمد جميل، ورقمه الجامعي ١١٥٣٢١٠٤٥٩٣، طالب الفصل الدولي قسم علوم القرآن والتفسير، كلية أصول الدين، جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.

تم مناقشته يوم الأربعاء بالتاريخ السابع من يوليو عام ألفين وواحد وعشرين. وقررت لجنة المناقشة ناجح الطالب وحصوله على الدرجة الجامعية بتقدير عام : جيد جدًا.

وبهذا قد استوفى الطالب الشروط المطلوبة لتخرجه من الفصل الدولي لقسم علوم القرآن والتفسير، كلية أصول الدين، جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.

بيكانبارو، ١٢ من ذو الحجة ١٤٤٢ هـ

٢٢ من يوليو ٢٠٢١ م

عميد كلية أصول الدين

الدكتور جمال الدين

١٩٦٧٠٤٢٣١٩٩٣٠٣١٠٠٤

المتن الثاني/سكرتير اللجنة

المتن الأول/رئيس اللجنة

الدكتور لقمان الحكيم

١٣٠٣١٧٠٨٨

الأستاذ الدكتور أفريزال

١٩٥٩١٠١٥١٩٩٨٠٣١٠٠١

المتن الرابع

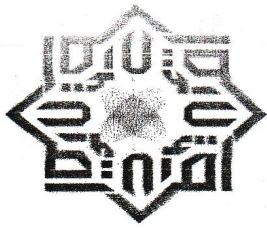
المتن الثالث

الدكتور أخوستيار

١٩٧١٠٨٠٥١٩٩٨٠٣١٠٠٤

الدكتور خير الناس جمال

١٩٧٣١١٠٥٢٠٠٠٣١٠٠٣



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS USHULUDDIN

كلية أصول الدين

FACULTY OF USHULUDDIN

Jl. H.R. Soebrantas No.155 KM.15 Simpang Baru Panam Pekanbaru 28293 PO.Box.1004 Telp. 0761-562223
Fax. 0761-562052 Web. www.uin-suska.ac.id E-mail: rektor@uin-suska.ac.id

موافقة المشرف

سعادة عميد كلية أصول الدين

جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الاطلاع على البحث العلمي تحت عنوان : " مبادئ الرقية الشرعية وآثارها في مؤسسة الفاتح بيكانبارو

(دراسة تطبيقية للرقية الشرعية بالآيات القرآنية)". الذي قدمه الطالب: أحمد جميل، ورقمه الجامعي

11532104593، فنحن الموقعان أدناه نقرر بأن الطالبة قد استوفت الشروط اللازمة لتقديم بحثها للجنة المناقشة

وذلك استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة بكالوريوس في الفصل الدولي لقسم علوم القرآن والتفسير، كلية أصول

الدين، جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.

ونحن إذ نقدم هذا الخطاب لندرج من سعادتكم التفضل بإقامة الجلسة الرسمية لمناقشة هذا البحث

العلمي وتقييمه.

هذا ولكم منا جزيل الشكر وفائق التقدير، والله يوفقكم ويرعاكم.

بيكانبارو، 21 ديسمبر 2020 م

المشرف الأول

المشرف الثاني

محمد فكري الماجستير

130109009

الدكتور دسمان يحيى معالي

130109009

إقرار الباحث

أنا الموقع أدناه :

الاسم : أحمد جميل

رقم القيد : 11532104593

عنوان : مبادئ الرقية الشرعية وآثارها في مؤسسة الفاتح بيكانبارو (دراسة تطبيقية للرقية الشرعية بالآيات القرآنية)

أقر بأن هذا البحث الذي قدمته لتكميل شروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم علوم القرآن والتفسير بكلية أصول الدين لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو، وموضوعه: مبادئ الرقية الشرعية وآثارها في مؤسسة الفاتح بيكانبارو (دراسة تطبيقية للرقية الشرعية بالآيات القرآنية)

وهذا البحث أعدته بنفسه وليس من إبداع غيره أو تأليف الآخرين، وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه من تأليفه و تبين صحة إبداعه فإني أتحمل المسؤولية على ذلك و لن يكون المسؤولية على المشرف أو على جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.

حرر هذا الإقرار بناء على رغبتي ولا يجبرني أحد.

بيكانبارو, 22 ديسمبر 2020

توقيع الباحث
AETERAI
MPEL
TGL 20
C81AHF792828078
6000
ENAM RIBU RUPIAH
أحمد جميل

11532104593



ملخص

موضوع هذا البحث " مبادئ الرقية الشرعية وآثارها في صحّة المرضى في مؤسسة الفاتح بيكانبارو (دراسة تطبيقية للرقية الشرعية بالآيات القرآنية)" ، المعالجة والشفاء ليس فقط أن يذهب الطبيب المعاصر ، ولكن طريقة الإسلام يسند المعالجة بديلا من خلال العلاج القرآني وسنة النبي محمد صلى الله عليه وسلم. وهو تسمى رقية الشرعية. الرقية الشرعية فرع من الفروع الطب النبوي. مكان التي فيها علاج الرقية الشرعية كان في بيكانبارو ، في الشارع بيليمينج ، واسم المؤسسة هو مؤسسة الفاتح ، الرئيس المؤسسة هو الشيخ غلام الفاتح. تهدف هذه البحث إلى التعريف طريقة الرقية الشرعية التي استخدمها المؤسسة الفاتح في أداء الرقية للمرضى ، وما هي الآيات التي قراءتها في العلاج ، وكيف طريقة التعليم الدين الإسلام والعقيدة الصحيحة الى المرضى ، وكيفية التطبيق على المرضى. تتأثر بالاضطرابات النفسية التي يسببها الجن غير ذلك. وكثير من المرضى الذين أصابون بالاضطراب وتكسلا بالعمل لبصالح والتشويس بالجني بعد المعالجة بالرقية الشرعية على سبيل قراءة القرآن أصبح صحّة والسكينة القلوب دون الهم والغم و الحزن بإذن الله تبارك وتعالى هذا البحث هو بحث ميداني (بحث ميداني وإحياء القرآني) من خلال النظر المباشر للبيانات المتعلقة بموقع البحث والتي تحدد بنوع البحث الوصفي النوعي. تقدم هذه الدراسة لمحة عامة عن الآيات التي سيتم تطبيقها على المريض. هذا البحث مع التحليل وهو شرح الآيات المتعلقة بآيات الرقية من خلال القرآن كمعلومات أول وكتب الأخر ذات الصلة كبيانات الثاني.

الكلمة الدليلة : الرقية, الشرعية, الفاتح, طب النبوي

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul “*Maba-diu Ar-Ruqyah Asy-Sya’iyyah wa Aatsaruha fii*
hikmah mardho fi Muassasati Al-Fath Pekanbaru (Kajian living Al-Qur’an)”.

pengobatan dan penyembuhan bukan hanya melalui medis semata, tetapi dalam Islam terdapat penyembuhan melalui terapi dengan menggunakan bimbingan Al-Qur'an dan Sunnah nabi Muhammad SAW. Ruqyah Syar'iyah ini adalah salah satu cabang dari banyak cabang pengobatan Tibbun Nabawi. Salah satu tempat berlangsungnya terapi Ruqyah Syar'iyah ini terdapat di Pekanbaru jalan Belimbing yang dinamakan dengan yayasan Al-Fatih, yang dilakukan oleh seorang syekh yang professional yang bernama syekh Ghulam. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana metode terapi Ruqyah Syar'iyah yang dilakukan oleh syekh Ghulam dalam melakukan Ruqyah tersebut terhadap pasien, ayat apa saja yang dibacakan dalam pengobatan itu, bagaimana syekh tersebut menanamkan pemahaman Islam terhadap pasien, Serta bagaimana syekh tersebut mengimplementasikannya terhadap pasien yang terkena gangguan jiwa yang disebabkan oleh jin dan sebagainya. Dan banyak dari pasien yang terkena gangguan kesurupan jin dan malas beribadah setelah pengobatan ruqyah syar'iyah dengan membacakan ayat-ayat Al-Quran menjadi sehat kembali tanpa adanya galau risau dan kesedihan mendalam dengan izin Allah SWT. Penelitian ini adalah merupakan penelitian lapangan (field Research) dengan meneliti langsung data yang terkait lokasi penelitian yang ditetapkan dengan jenis penelitian deskriptif kualitatif. Penelitian ini memberikan gambaran tentang ayat-ayat yang akan di aplikasikan kepasien. Penelitian ini disajikan dengan teknis analisis, yaitu dengan menjelaskan ayat-ayat yang berhubungan dengan ayat Ruqyah Syar'iyah dengan merujuk pada Al-Qur'an sebagai data primer dan buku-buku literature yang berkaitan sebagai data sekunder.

Kata Kunci : Ruqyah, As-Syar'iyyah, Al-Fath, Thibbun Nabawi.



ABSTRACT

This thesis is entitled “*(Maba-diu Ar-Ruqyah Asy-Sya’iyyah wa Aatsaruha Muassasati Al-Fath Pekanbaru (Dirasah Living Al-Qur’an))*” Medicine and healing is not only through medical, but in Islam there is healing through therapy using the guidance of the AlQuran and the Sunnah of the prophet Muhammad SAW. is called Ruqyah Syar’iyyah. In essence, Ruqyah Syar’iyyah is using the Tibbun Nabawi treatment method. One of the diseases that can be cured in this therapy is to treat mental disorders caused by witchcraft and other magical things. One of the places where the Ruqyah Syar’iyyah therapy took place was in Pekanbaru, in Belimbing, which was called the Al-Fath foundation, which was carried out by a professional sheikh named Sheikh Ghulam. This study purpose to find out how the Ruqyah Syar’iyyah therapeutic method used by Sheikh Ghulam in performing the Ruqyah on patients, what verses were read in the treatment, how the sheikh instilled an Islamic understanding of the patient, and how the sheikh implemented it to patients who affected by mental disorders caused by jin (devil) and other. This research is a field research (field research and living Quran) by directly examining the data related to the research location which is determined by the type of qualitative descriptive research. This study provides an overview of the verses that will be applied to the patient. This research is presented with technical analysis, namely by explaining the verses related to the Ruqyah Syar’iyyah verse by referring to the Al-Qur’an as primary data and related literature books as secondary data.

Keywords: Ruqyah, Syar’iyyah, Al-Fath, Thibbun Nabawi.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الشكر والتقدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي يسر السبيل لمن أراد، وهدى إلى الصراط المستقيم من شاء من العباد، والأعمال الصالحة ذخيرة ليوم المعاد، مخول النعم، ومحول النقم. وصلى وسلم على عبده ورسوله سيدي محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين، أما بعد.

فالشكر والحمد لله تعالى بعد انتهائي في الدراسة الرسمية وكتابة الرسالة العلمية بعنوان: **الرقية الشرعية وآثارها في صحة المرضى في مؤسسة الفاتح بيكانبارو (دراسة تطبيقية للرقية الشرعية بالآيات القرآنية)**. وبرضا الله تعالى وتوفيقه انتهيت من كتابة هذا البحث العلمي لإكمال شرط من الشروط اللازمة لنيل الشهادة العلمية في هذه الجامعة الإسلامية الحكومية.

وقد واجه الباحث كثيرا من الصعوبات إما من ناحية كفاية شخصية وإما من ناحية كفاية علمية، ولكن بعون من الله ثم بمساعدة المساعدين وبعنايتهم استطاع الباحث إتمام هذا البحث، لذلك في هذه الفرصة القيمة أراد الباحث ان يقدم الشكر والثناء إلى كل من :

1. معالي مدير جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية الأستاذ د.سويتنو .
2. فضيلة العميد كلية أصول الدين بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية جمال الدين الماجستير ، وكلائه الأول والثاني والثالث، مع أكفائهم بكلية أصول الدين الذي وجهوا وبذلوا كل ما لهم من الفكرة والقوة لتقدم كلية أصول الدين.
3. فضيلة رئيس قسم علوم القرآن والتفسير " جاني أربي الماجستير " التي قامت كثيرا بمساعدة الباحث وتحليل المشاكل سواء كانت تتعلق بالأمور الأكاديمية أم غيرها..
4. إلى المكرم "الأستاذ جمال الدين" كمرشد أكاديمي للباحث فأشكره على نصيحته وتشجيعه منه والتوجيه للباحثة طول كتابة هذا البحث.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



5. أصحاب الفضيلة المدرسين والمعلمين والموظفين الذين قد بذلوا جهودهم في عملية التعليم في الفصل الدولي خاصة، وكلية أصول الدين عامة، في جامعة السلطان الشريف قاسم الحكومية برياو.

6. وفوق كل ذلك، أقدم جزيل شكري لأبي وأمي ، اللذين حفظاني ورباني بكل حسن ورفق ولهما الدعاء اللهم اغفرلهما وارحمهما كما ربياني صغيرة واجعل أعمالهما في رضاك واجزأهما أحسن الجزاء وأدخلهما من عبادك الصالحين.

7. وأخيراً، أوجه الشكر إلى بذل جهده مساعدة لي في أداء واجباتي وشجعتني ودفعني إلى إنجاز هذا البحث هي زوجتي نور الهداية الفكري.
-والله الهادي إلى سبيل الرشاد-

بيكنبارو، 23 ديسمبر 2020

الباحث

أحمد جميل

11532104593

UIN SUSKA RIAU



الإهداء

إلى :

والدين المحبوبين

إخواني الأربعة

إلى أساتذتي وشيوختي الذين أخرجوني من مر الجهل الى حلو العلم

إلى الزملاء والزميلات الذين لم يدخروا جهدا في مدي بالمعلومات والبيانات

إلى الإخوة والأخوات والزوجة ، إلى من تحلو بالإخاء وتميزوا بالوفاء والعطاء ، إلى ينابيع

الصدق الصافي، إلى من معهم سعدت وبرفقتهم في دروب الحياة الحلوة

والحزينة سرت ، إلى من كانوا معي على طريق النجاح والخير

إلى من عرفت كيف أجدهم وعلموني أن لا أضيعهم

إلى كل مسلم حريص على كتاب الله

أهدي بحشي المتواضع هذا آملة من الله عز وجل أن يتقبله مني ويجعله في ميزان حسناتي يوم لا ينفع مال ولا

بنون إلا من أتى الله بقلب سليم

الباحث

أحمد جميل

11532104593



فهرس الموضوعات

الموضوع

الصفحة

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

ملخص	أ
شكر وتقدير	ث
الإهداء	ح
فهرس الموضوعات	خ
الباب 1 المقدمة	
1.1 خلفية البحث	1
1.2 توضيح مصطلحات البحث	7
1.3 أسباب إختيار الموضوع	9
1.4 حدود البحث وتحديدده	9
1.5 تحديد البحث	10
1.6 أهداف البحث وفوائده	10
1.7 هيكال البحث	12
الباب 2: دراسة عامة	
2.1 دراسة عامة عن الرقية	13
2.1.1 تعريف الرقية	13



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

15	2.1.2 أقسام الرقية وأحكامها
16	2.1.3 صفة الرقية في الحديث
19	2.1.4 ومن مزايا العلاج بالقرآن
21	2.1.5 ضابط الرقية المشروعة
22	2.1.6 آيات الرقية
27	2.1.7 أحاديث الرقية
31	2.2 الدراسات السابقة
	الباب 3 : منهج البحث
33	3.1 نوع وصفة البحث
33	3.2 مكان والزمن البحث
33	3.2.1 المكان
34	3.2.2 الزمان
34	3.3 السكان و العينة
34	3.3.1 السكان
34	3.3.2 العينة
35	3.4 الراقي والمرقي في البحث
35	3.5 مصدر البيانات
35	3.6 منهج جمع البيانات



3.7 منهج تحليل البيانات 36

الباب 4 : دراسة تحليلية عن الرقية الشرعية من القرآن الكريم والإستخدام المؤسسة الفاتح

في معالجة

4.1 أقوال المفسرين في آي الرقية الشرعية و البيان فضلها 37

4.1.1 سورة الفاتحة 37

4.1.2 سورة البقرة 1-5 44

4.1.3 سورة البقرة 102 51

4.1.4 سورة البقرة 255 64

4.1.5 سورة الصافات 1-10 67

4.1.6 سورة الملك 1-10 72

4.1.7 سورة الإخلاص 80

4.1.8 سورة الفلق 84

4.1.9 سورة الناس 87

4.2 التحليل عن المبادئ الرقية الشرعية لدى المؤسسة الفاتح 88

4.2.1 طريقة المعالجة لدى المؤسسة 89

4.2.2 آثار الرقية الشرعية في المرضى قبل المعالجة و بعدها 90

الباب 5 الخاتمة

5.1 الخلاصة 93

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



95	5.2 الاقتراحات و التوصيات
97	المراجع
100	ترجمة الباحث
101	ملف من الصورة

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

بلفظه

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

. الباب الأول

المقدمة

١.١ خلفية البحث

القرآن الكريم هو كتاب الله - عز وجل - المنزل على خاتم أنبيائه محمد ﷺ ومعناه، المنقول بالتواتر المفيد للقطع واليقين المكتوب في المصاحف من أول سورة فاتحة إلى آخر سورة الناس.^١

من فضل الله على الإنسان أنه لم يتركه في الحياة يستهدي بما أودعه الله فيه من فطرة سليمة، تقوده إلى الخير، وترشده إلى البر فحسب، بل بعث إليه بين فترة وأخرى رسلاً يحمل من الله كتاباً يدعو إلى عبادة الله وحده، ويبشر وينذر، لتقوم عليه الحجة: (رُسُلًا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ لِئَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ بَعْدَ الرُّسُلِ)^٢

ويدعو الناس إلى التحقيق والكشف عن عجائب خلقه والسعي على الاستفادة من الثروة الطبيعية الوفيرة من أجل سعادتهم، كما يدعوهم إلى الله من التفكير في خلقه، والتأمل فيه. وقد لاقت دعوة رسول الله فئات من الناس تختلف مشاربهم وتتنوع مسائل حياتهم

^١ محمد بن محمد بن سويلم أبو شُهبة، المدخل لدراسة القرآن الكريم،: (مكتبة السنة - القاهرة : الطبعة: الثانية،

١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٣ م) ص ٨

^٢ مناع بن خليل القطان، مباحث في علوم القرآن : (مكتبة المعارف للنشر والتوزيع: الطبعة الثالثة ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م)



- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

وتتفاوت مداركهم تتشعب أغراضهم وهمومهم فمنهم من أترحتهم أحزان ماضيهم، ومنهم من تأثرت قلوبهم بأحوال حياتهم، ومن ثم أثر ذلك كله في نفسياتهم وأمان مستقبلهم، ومنهم من تأثرت قلوبهم بأحوال حياتهم، ومن ثم أثر ذلك كله في نفسياتهم وشخصياتهم مما له أثر ظاهر في قلوبهم، بل في أبدانهم فتمرض قلوبهم وتعتل أجسادهم. وقد جاء في القرآن الكريم وصف أحوال مرضى القلوب والأجسام بل وصف علاجهم وشفائهم بالطب النبوي.^٢ من الحكمة التي تعجز عقول أكثر الأطباء عن الوصول إليها، وأن نسبة طبهم إليها كنسبة طب العجائز إلى طبهم فنقول وبالله المستعان ومنه نستمد القول والقوة المرض نوعان هي مرض القلوب، ومرض الأبدان، وهما المذكوران في القرآن. ومرض القلوب نوعان: مرض شبهة وشك، ومرض شهوة وعي، وكلاهما في القرآن. قال تعالى في مرض الشبهة قوله تعالى : "فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا" (البقرة ١٠) وقال تعالى: "وَلَيَقُولَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ وَالْكَافِرُونَ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا" (المدثر ٣١) وقال تعالى في حق من دُعي إلى تحكيم القرآن والسنة، فأبى وأعرض { وَإِذَا دُعُوا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ إِذَا فَرِيقٌ مِّنْهُمْ مُّعْرِضُونَ ٤٨ وَإِنْ يَكُنْ لَهُمُ الْحَقُّ يَأْتُوا إِلَيْهِ مُذْعِنِينَ ٤٩ أَلَمْ يَكُنْ لَهُم مَّرَضٌ أَمْ ارْتَابُوا أَمْ يَخَافُونَ أَنْ يَحِيفَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَرَسُولُهُ بَلْ أُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ٥٠ (النور ٤٨ - ٥٠) ، فهذا مرض الشبهات والشكوك.

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

وأما مرض الشهوات، فقال تعالى : يا نِسَاءَ النَّبِيِّ لَسْتُنَّ كَأَحَدٍ مِّنَ النِّسَاءِ إِنَّ أَقْبَنُكُمْ
تَخَضَّعْنَ بِالْقَوْلِ فَيَطْمَعَ الَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ (الأحزاب ٣٢) . فَهَذَا مَرَضُ شَهْوَةِ الزَّيْنِ.

في العصر الحاضر كثير من المشاكل المرضية التي تصيب الإنسان، وهي من الأعضاء التي تضطر السالم إلى معالجتها، وهي لا تمس الأبدان فحسب بل تطاولت إلى مشاكل النفسية (الروحية) التي تحتاج إلى علاج أكثر وأشد، وذلك من خلال المحافظة على صق الوقاية من جميع أنواع الأمراض والأوبئة بأشكالها وصورها الجسدية والنفسية، ومن أهم ذلك الحفاظ على النظافة الظاهرة أو الطهارة الباطنة. والنظافة الظاهرة بالابتعاد على الأوساخ والمزابل سواء كانت في المنازل والشوارع والمدارس وغيرها. والنظافة مبدأ من مبادئ الإسلام الطاهرة. وأما الطاهرة الباطنة فهي بالحفاظ على الإيمان الخالص والتعلق المطلق بالله، والعمل بما جاء به الدين الإسلامي الحنيف، من القرآن والسنة والأدلة والأفدان. لأن الإيمان والعمل بمقتضاه هو الأمان والإطمئنان والوقاية من وساوس الشيطان ومس الجان والعين من حسد الإنسان.

و من أعظم ما يفتقر إليه المسلمون المصابون بالأمراض النفسية والروحية والضوئية في كل زمان و مكان الرقى الشرعية، فالرقية الشرعية هي الطب الإلهي والعلاج الرباني والدواء النبوي، فما حرص المسلمون على الإقبال عليها إلا أغناهم الله بها عن غيرها و كفاهم بها عما يضادهم.

^٤ محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية، الطب النبوي. دار السلام- الرياض : ص ١ - ١٢

^٥ محمد بن عبد الله الإمام، أحكام التعامل مع الجن و آداب الرقى الشرعية. مكتبة الإمام الوادعي. الطبعة الأولى ٢٠١٢



و كثرت الأمراض النفسية والروحية والعضوية ، وتعددت أنواعها وأشكالها، وخرجت علينا أمراض جديدة، ما كانت معروفة في السابق، واجتهد الناس في علاج ما أصابهم منها، فبدلوا الأموال والأوقات، ومع ذلك فالمستشفيات والمصحات في ازدياد وامتلاء، والأمراض انتشرت وكثرة، ولا حول ولا قُوَّة إلاَّ بالله، وقد حصل كلُّ ذلك أو بعضه بسبب غفلة كثير من النَّاس عن أسباب التحصُّن من الوقوع في مثل هذه الأمراض، وجهلوا من جانب آخر الطرق الصحيحة للعلاج منها بعد وقوعها، وخاصَّةً فيما يتعلق بكيفية الاستفادة من الرُّقية الشرعية. ومن تعريف الرقية لغة: رَقَى الرَّاقِي رُقِيَّةً وَرَقِيًّا: إِذَا عَوَّذَ وَنَفَثَ فِي عَوْدَتِهِ، وصاحبها رَقَاءً. وَالْمَرْقِيُّ يَسْتَرْقِي، وَهَمُّ الرَّاقُونَ.^٦

والرقية الشرعية هي طلب الشفاء من الله تعالى، وهي عن طريق قراءة بعض الآيات القرآنية أو التعاويذ والأذكار النبوية، وهي تعتبر طريقة من الطرق الشرعية لطلب الشفاء خاصة من الأمراض النفسية التي ترجع أسبابها إلى مس الشيطان ووساوسة وإيذاءة وأضراره من الإنسان والجان. ويعتبرها بعض الناس طباً بديلاً من أنواع الطب الشرعي وصارت ملجأً من ملاجئ المرضى في هذا الزمن، مع أن الرقية الشرعية في الإسلام كانت طباً أساساً. وإذا عرف هذا فلا ينبغي أن يلجأ من أصيب بأي مرض من هذه الأمراض إلى السحرة والمشعلين لطلب الشفاء، لأن في الإسلام شفاء خيراً منهم.

في المقدمة ص ٦.

^٦ محمد بن أحمد بن الأزهرى الهروي، أبو منصور، تهذيب اللغة ، دار إحياء التراث العربي - بيروت م ٩ ص ٤٤



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

. ولذا كثير من الناس أصابهم اضطراب الجني وغير ذلك يذهبون الى الكاهن وذلك شرك بالله, و العياذ بالله.^٧

وكيفية رقية رسول الله ﷺ، التي علمها لأصحابه، أو أقرهم عليها ثم نتبع ذلك ما أحدثه الناس في الآونة الأخيرة، وما أضافوه من صفات وكيفيات، ودعايات، وما أحدثته تلك الأمور على العامة من الناس، إذ لم يعرف عن سلف هذه الأمة أن علما فتح عيادة باسم الرقية، وتفرغ لها ونسج حولها ما يعمل به بعض الناس في هذه الأيام، بحيث أصبح كثير من العوام يرحلون من بلد إلى بلد لقصد هذا الرجل الذي يرقى من المس أو العين أو غير ذلك.

وسنعرف أن الرقية الشرعية التي ثبتت عن رسول الله صلى اله عليه وسلم يوجد من يتقنها وقد يتوفر فيه الشرط الذي هو التقوى والتوكل على الله، في كل مكان.^٨

من حيث التطبيق لدى المجتمع وقعت المعالجة بالرقى على طرق مختلفة، فبعض الرقاة يعالج المرضى بطريقته الخاصة وسلك بعضهم طريقة أخرى لمعالجة المرضى الذين أصابهم اضطراب أو مس من الجني وهذا الاختلاف في مناهج علاجهم بالرقى ناتج عن اختيارهم

Umi Dasiroh, ٢٠١٧, *Konstruksi Makna Ruqyah bagi Pasien Pengobatan Alternatif di Kota Pekanbaru*, (Major of Communication Science – Public Relation). JOM FISIP V. ٤ no.

٢. Hal. ٢

^٨ علي بن محمد بن ناصر الفقيهي، الرقية الشرعية من الكتاب والسنة، الجامعة الإسلامية الطبعة: الاولى ١٤٢٢ هجري،



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

لنصوص من القرآن والسنة والأدعية التي علّمها رسول الله ﷺ في الرقى اختياراً
القرآن لم يثبت أنّ النبي ﷺ رقى بها أو أمر بالرقية بها أو أمر الصحابة عليها.

وقد تختلط على الناس وتلبس الرقية الشرعية بالممارسة التي يعملها الكهان والمشعوذين بسبب التأثير الثقافي والبيئي والاجتماعي وبسبب بعدهم عن تعاليم الإسلام وشرائعه وافراد.
اليوم لم تعد المعالجة بالقرآن غريبة في أعين المجتمع، وكثير من المؤسسات تنشر والنشرات التي تتعلق بالرقية الشرعية، مما يسهل على الجمهور أن يتعلموا ويتعرفوا على الرقية الشرعية وكيفية معالجتها.

في وسط مدينة بيكانبارو في حي بليمينك، شارع تونس كريا في ناحية مريويان داماي تقع مؤسسة "الفتاح" التي تتخصص بتحفيظ القرآن و الرقية الشرعيّ و الطبّ النبوي تقوم المؤسسة بتدريس العلوم الإسلامية للأولاد و الشباب و لآباء والأمهات و سائر المجتمع. ولم تقتصر على تعليم العلوم الإسلامية فحسب. بل تقوم المؤسسة كذلك بتدريسهم على العلاج بالرقى الشرعية و الطبّ النبوي (المعروف بالطبّ البديل)

وبناء على هذا رغب الباحث أن يكشف عن الكيفيات والطرق التي استخدمها مؤسسة الفتح و ما هي الآيات التي تعالج و ترقى بها للمرضى. أهذه الآيات المستعملة للعلاج مناسبة أم لا.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

يكون هذا البحث بحثاً تطبيقياً وميدانياً تحت عنوان :

" مبادئ الرقية الشرعية وآثارها في صحة المرضى في مؤسسة الفاتح بيكانبارو "

(دراسة تطبيقية للرقية الشرعية بالآيات القرآنية) " لعل الله أن ينفع به الإسلام "

والمسلمين وطلاب العلم، ويجعله خالصاً لوجهه الكريم.

١.٢ توضيح المصطلحات البحث

عنوان هو " مبادئ الرقية الشرعية وآثارها في صحة المرضى في مؤسسة الفاتح بيكانبارو (دراسة تطبيقية للرقية الشرعية بالآيات القرآنية) " " خوفاً لوقوع الأخطاء في فهم "

الموضوع السابق، يأتي بيان المصطلحات الواردة فيه كما يلي:

- مبادئ : (اسم) جمع مَبْدَأٌ. مَبْدَأُ الشَّيْءِ : أوله ومادته التي يتكوّن منها، كالتنوية مَبْدَأُ النحل، أو

يتركب منها، كالحروف مَبْدَأُ الكلام.^٩

- الآثار : (اسم) جمع : الأثر : العلامة. وأثر الشيء : بقيته.^{١٠}

UIN SUSKA RIAU

^٩ شوقي الضيف، المعجم الوسيط جمهورية مصر العربية (مكتبة الشروق الدولية) الطبعة الخامسة ٢٠١١ ص ٤٢

^{١٠} دراسة السابقة ، المعجم الوسيط ص ٥



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- الآيات (اسم) : جمع آية : العلامة والإمارة، و - العبرة. قال تعالى (فاليوم ننجيكَ بيدك لتكون لمن خلفك آية) . و - المعجزة ؛ قال تعالى : (وجعلنا ابن مريم وأمه آية) . والشخص
- . و الجماعة. و- من القرآن : جملة أو جمل أثر الوقف في نهايتها غالباً. وفي التنزيل العزيز:
- { وإذا بدلنا آية مكان آية والله أعلم بما ينزل قالوا إنما أنت مفتره }^{١١}
- القرآنية: لغة : مصدر من قرأ - يقرأ - قراءة - وقرآنا
- اصطلاحاً: كلام الله عز وجل، المنزل على محمد ﷺ، المتعبد بتلاوته.^{١٢}
- رقية : رَقَى الرَّاقِي رُقِيَةً وَرُقِيًّا إِذَا عَوَّذَ وَنَفَثَ فِي عُودَتِهِ، وَالْمَرْقِيُّ يَسْتَرْقِي، وَهُمْ الرَّاقُونَ^{١٣}
- الشرعية : ما شرع الله تعالى لعباده، والظاهر المستقيم من المذاهب^{١٤}
- مؤسسة الفاتح : اسم المؤسسة في حي بليمينك، شارع تونس كريا في ناحية مربويان دماي
- تتخصص بتحفيظ القرآن و الرقية الشرعية و الطب النبوي تقوم المؤسسة بتدريس العلوم الإسلامية

^{١١} دراسة السابقة , المعجم الوسيط ص ٣٥

^{١٢} مناع القطان،مباحث في علوم القرآن القاهرة: مكتبة الوهبة ٢٠٠٠ م, ص ١٦

^{١٣} محمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظر الأنصاري الرويفعي الإفريقي (المتوفى: ٧١١هـ). دار صادر - بيروت الطبعة: الثالثة - ١٤١٤ هـ مجلد ٤ صفحة ٣٣٢

^{١٤} مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزآبادي (المتوفى: ٨١٧هـ). القاموس المحيط (الناشر: مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت - لبنان الطبعة: الثامنة، ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م . ص ٧٣٢



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

١.٣ أسباب اختيار الموضوع

ومن أهم الأسباب الذي دفعت الباحث إلى اختيار هذا الموضوع ما يلي :

١. لمعرفة المبادئ والآثار من الآيات الرقية
٢. لمقارنة الآيات الرقية التي استخدمها مؤسسة الفاتح
٣. لمعرفة كيفية استخدام الآيات القرآنية في الرقية الشرعية لدى مؤسسة الفاتح
٤. لمعرفة الآيات المستعملة في الرقية الشرعية والطب النبوي المناسبة بالأمراض المعالجة لدى مؤسسة الفاتح

١.٤ حدود البحث

أن الرقية تنقسم الى قسمين الأول الرقية الشرعية مثل بعض الرقى يستخدمون من الآيات القرآنية وطب النبوي والثاني رقية غير الشرعية مثل بعض الناس يذهبون الى كاهن ليعالج المرضى المس بالجني بعون الشيطان او مثل ذلك. كثير من المؤسسات في مدينة باكن بارو يفتحون مجال رقية شرعية وتعليم الدين وأخص هذا المجال بمؤسسة الفاتح وقعت في شارع بيلمبينغ لأن رئيس المؤسسة أحد من الإخواننا في معهد السابق لذا يسهل لي أن أدقق في هذا البحث وهو أيضا يتبحر في علم الرقية وعلم الشرعية وله سندا من القراءة القرآن الموصلة الى رسول الله ﷺ.

ليكون هذا البحث مرتبا تأملا، فالكاتب يحدد حدود البحث من خلال مبادئ الآيات الرقية الشرعية وما يدور حول أداء بالرقية الشرعية لدى مؤسسة الفاتح والآثارها للمرضى.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

١.٥ تحديد البحث

أما تحديد البحث من هذه المسألة :

(١) كيف مبادئ الرقية الشرعية لدى مؤسسة الفاتح ؟

(٢) كيف آثار الرقية الشرعية من خلال القرآن التطبيقي بمؤسسة الفاتح ؟

١.٦ أهداف البحث وفوائده

أ. أما أهداف هذا البحث فهي:

١. معرفة استخدام الآيات القرآنية في الرقية الشرعية لدى مؤسسة الفاتح

٢. معرفة الآثار في الرقية الشرعية مناسبة بالأمراض المعالجة

ب. أما فوائد هذا البحث ما يلي :

١. توفير آفاق المعرفة الإسلامية في مجال علم التفسير .

٢. للباحث والأكاديمية بتوفير آفاق المعرفة عن المعالجة بالرقية الشرعية

٣. لمعرفة الآيات القرآنية المستعملة في الرقية الشرعية لدى مؤسسة الفاتح

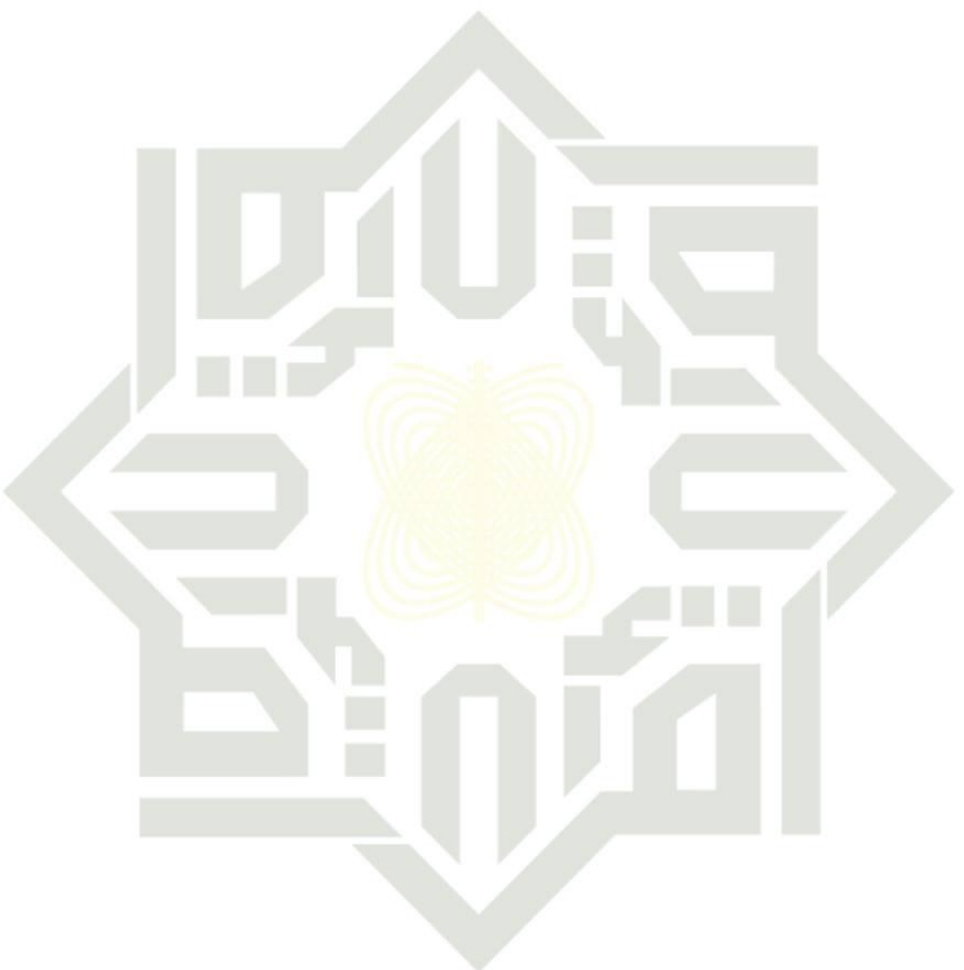
٤. ومعرفة بشكل العام عن المعالجة بالآيات القرآنية

٥. ليشرح إلى المجتمع عن المسائل التي تبحث فيه بأسلوب ميسر، يقرب لهم البعيد لا ينجس القارئ

في فهم المراد

٦. لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل الشهادة الجامعية للدرجة الأولى في كلية أصول الدين

قسم علم القرآن والتفسير.



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

١.٧ هيكال البحث

لكي يسهل كاتب أن يبحث ويكتب هذا البحث ينقسم هذا البحث على خمسة أبواب،
في كل باب فرع تفصل كل أبواب, سوف يأتي هيكال البحث مايلي :

أما الباب الأول المقدمة تتكون من خلفية البحث، وتوضيح مصطلحات البحث وأسباب اختيار الموضوع، ، وحدود البحث وتحديد، وأهداف البحث وفوائده، وهيكل البحث.
و الباب الثاني : المفهوم النظري : الاستعراض العام حول رقية الشرعية ودراسة السابقة .

و الباب الثالث : منهج البحث وتقديم البيانات عن الرقية الشرعية لدى المؤسسة الفاتح

و الباب الرابع : تحليل البيانات البحث عن الرقية الشرعية لدى المؤسسة الفاتح

و الباب الخامس هو الاختتام الذي يتكون من نتائج البحث والإقتراحات

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الباب الثاني

الهيكال النظري عن الرقية الشرعية

٢.١ دراسة عامة عن الرقية

٢.١.١ تعريف الرقية

الرقية لغة بضمّ الراء وبالقاف مقصور جمع رقية يسكون القاف يقال رقى بالفتح في الماضي يرقى بالكسر في المستقبل ورقيت فلانا بكسر القاف أرقيه واسترقى طبيب الرقية والجمع بغير همز وهو بمعنى التّعويض^{١٥}
الرُقِيَّة: "بالضمّ" هي العوذة التي يُعوّذ بها^{١٦}، ويُرقى بها صاحب الآفة كالحُمّى والصَّرْع، وغير ذلك من الآفات، فهي إذاً: كلام يُستشفى به من كل عارض، وجمعها: رُقَى "بالضمّ" فالفتح "والراقي أو الراقية، بالهاء: هو صانع الرقية أو الرُقَى، وجمعه رُقاة، ويقال في تأنيث ذلك: هي راقية، وتجمع على رَوَاقٍ^{١٧}، وكذلك يقال: رجل رقاء^{١٨}، أي: صاحب رُقَى، وجمعه: راقون^{١٩}.

^{١٥} أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني، فتح الباري شرح صحيح البخاري. دار المعرفة - بيروت، ١٩٧٩، ج ١٠ ص ١٩٥

^{١٦} معجم المقاييس لابن فارس (٤٨٠/١)

^{١٧} المعجم الوسيط ص: ٣٦٧، مادة (رقى).

^{١٨} خالد بن عبد الرحمن بن علي الجريسي، التحصين من كيد الشياطين. ص ٢٥٥

^{١٩} لسان العرب لابن منظور: (١٧١١/٣) مادة (رقا)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

وَأما اصطلاحاً هي التعويذ بقراءة القرآن والأدعية النبوية والأذكار، لحفظ الصحة، والمرض. وهذه هي الرقية الشرعية^{٢٠}

وقد اختلف العلماء في حكمها على قولين^{٢١} :

القول الأول: إن الأصل فيها المنع والحرمة، واستدلوا بحديث جابر بن عبد الله في الصحيحين: **نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن الرقى وأصل النهي للتحريم**. واستدلوا أيضاً بحديث عائشة **رضي الله عنها وأرضاها إنها قالت: رخص رسول الله ﷺ في الرقى قالوا: والترخيص لا يكون إلا بعد المنع**. فهذه دلالة واضحة على أن الأصل في الرقى المنع.

القول الثاني: الأصل في الرقى الإباحة، إلا ما دل الدليل على منعه، واستدلوا على ذلك بحديث عمرو بن حزم، قال: **إن أناساً جاءوا إلى النبي ﷺ فقالوا: يا رسول الله! أئهِيت عن الرقى؟ فقال: (اعرضوا علي رقاكم، فلا بأس بالرقى ما لم تكن شركاً)، فإذا جاءك الحديث فلك فيه طريقان: إثبات سنده، وفهم متنه -ووجه الشاهد هو: قوله ﷺ: (ما لم تكن شركاً)- ووجه الدلالة: كأنه يقول: الأصل في الرقى أنها صحيحة، ولكن إعرض علي حتى أنفي لك ما لم يكن شركاً.**

إذاً: ففي المسألة قولان، أرجحهما القول الأول، وهو: أن الأصل في الرقى المنع لا الإباحة، والحديث الأول ظاهر في أنه رخص، والحديث الثاني: نهى النبي ﷺ عن الرقى.

^{٢٠} الموقع بإشراف الشيخ محمد صالح المنجد، القسم العربي من موقع (الإسلام، سؤال وجواب). ج ٥ ص ٤٠٠

^{٢١} محمد حسن عبد الغفار، شرح الدر النضيد في إخلاص كلمة التوحيد. ج ٨ ص ٥



Hak Cipta Diinangi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

فلو كانت على الإباحة لما اشترط فيها شروطاً؛ لأن العلماء أجمعوا على أنه لا بد من شروط في الرقية حتى تكون مباحة، ولو كانت مباحة فإنها لا تقيد بقيود فالصحيح: على المنع؛ لنهي النبي ﷺ عنها،

٢.١.٢ أقسام الرقية وأحكامها

واختلاف الأحاديث في شأن الرقية ليس اختلافاً في حكمها، وإنما هو لاختلاف أحوالها، فإن الرقية على أربعة أوجه:

- (١) أن تكون بألفاظ شركية، أو ينسب إليها النفع والضرر؛ فذلك كفر وشرك.
- (٢) أن تكون بألفاظ منقولة غير معقولة المعنى، فهي ذريعة إلى الشرك، محرمة
- (٣) أن تكون بأسماء غير الله من ملك أو نبي وكل معظم شرعاً؛ فهي غير مشروعة، وحكمها حكم الحلف بغير الله
- (٤) أن تكون بأسماء الله أو بكلامه أو ما أثر عن النبي - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فهذا مشروع، وكلام الله وحديث رسوله مقدمان على سواهما مما هو بأسماء الله.^{٢٢}

٢.١.٣ صفة الرقية في الحديث

وصفة الرقية أن يقرأ القارئ على محل الألم أو على يديه للمسح بهما، أو في ماء ونحوه، وينفث أثر القراءة نفثاً خالياً من البزاق، وإنما هو نفس معه بلل من الريق.^{٢٣}

^{٢٢} مبارك بن محمد المليي الجزائري، رسالة الشرك ومظاهره. دار الراية للنشر والتوزيع. ص الطبعة: الأولى (١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- عن عائشة من حديث معمر عن الزهري؛ قالت: كان النبي - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - ينفث على نفسه في المرض الذي مات فيه بالمعوذات^{٢٤}، فلما ثقل؛ كنت أنفث عليه بهن، ثم يمسح بيده يديه، ثم يمسح بيده يديه، ثم يمسح بيده يديه. فسألت الزهري: كيف ينفث؟ قال: كان ينفث على يديه، ثم يمسح بيده يديه، ثم يمسح بيده يديه. رواه البخاري (٥٧٣٥)
- الرقية الشرعية يمكن استعمالها وقاية، وعلاجاً لجميع الأمراض والأوجاع، وهكذا كان عليه صلى الله عليه وسلم في استعمالها،
- عن عائشة رضي الله عنها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا أتى مريضاً أو أتى به قال: أذهب البأس رب الناس اشف وأنت الشافي لا شفاء إلا شفاؤك شفاء لا يُعادِرُ سَقَمًا رواه البخاري (٥٣٥١) ومسلم (٢١٩١)
- عن عائشة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا اشتكى الإنسان الشيء منه أو كانت به قرحة أو جرح قال النبي صلى الله عليه وسلم بإصبعه هكذا - ووضع سفيان سفيان بالأرض ثم رفعها: (بِاسْمِ اللَّهِ تُرْبَةُ أَرْضِنَا بَرِيقَةَ بَعْضِنَا لِيُشْفَى بِهِ سَقِيمُنَا بِإِذْنِ رَبِّنَا) رواه البخاري (٥٤١٣) ومسلم (٢١٩٤).
- عن عائشة رضي الله عنها: "أن النبي ﷺ كان ينفث على نفسه في المرض الذي مات فيه بالمعوذات، فلما ثقل كنت أنفث عليه بهن، وأمسح بيده نفسه لبركتها" متفق عليه

^{٢٣} المرجع السابق. رسالة الشرك ومظاهره. ص ٢٤٨

^{٢٤} المعوذات هن: سورة الإخلاص، والقلق، والناس



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

● عن عائشة رضي الله عنها: "أن النبي ﷺ كان يعوذ بعض أهله، بمسح بيده اليمنى ويقول: "اللهم رب الناس أذهب البأس أشف أنت الشافي، لا شفاء إلا شفاؤك، شفاء لا يغادر سقماً" متفق عليه

بأن الرقية هي سبب من الأسباب الشرعية للشفاء بإذن الله والحصول على الإنسان في هذه الدنيا لأنها مما يتغنى به وجه الله سبحانه وتعالى ويتقرب إليه، لكن لا بد أن يكون ذلك على وفق الشرع.

فلا بدّ أولاً من اعتقاد أنه لا نافع ولا ضار إلا الله عز وجل وحده، وأن الشفاء من عند الله وحده، ثم لا بد كذلك من اعتقاد أنه قد رفعت الأقلام وجفت الصحف عما هو كائن، وأن ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن، وأن كل ما كتب على الإنسان وقدر له فسيناله لا محالة، ثم بعد ذلك لا بد من اعتقاد النفع بالقرآن، لأن الله تعالى يقول فيه: الم (١) ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ (٢) سورة البقرة ويقول فيه: وَنُزِّلَ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ (٨٢) سورة الإسراء ويقول فيه: إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ سورة الإسراء فلا بد أن ينتفع به المؤمن ولا بد من اعتقاد النفع به، فإما أن يشفى

بإذن الله حالا في هذا الوقت، وإما أن يشفى بعد كمال الرقية أو في الوقت الذي قدر الله له، أو أن ينال به خيراً ورحمة من عند الله سبحانه وتعالى، ثم بعد هذا لا بد أيضاً من سماع



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

المقروء والتدبر والإنصات عند تلاوته، فإن الله تعالى يقول: وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ (سورة الأعراف)^{٢٥}

٢.١.٤ مراتب الناس عند الرقية

(١) من يطلبها، وهذا قد فاته الكمال.

(٢) أن لا يمنع من يرقيه، وهذا لم يَفْتَهُ الكمال.

(٣) أن يمنع من يرقيه، وهذا خلاف السُّنَّة، فإن النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لم يمنع عائشة رَضِيَ اللهُ عَنْهَا أن ترقيه^{٢٦}.

في الحديث جواز استعمال المعارض، وذلك لقول الرسول صلى الله عليه وسلم (سَبَقَكَ بِهَا عُكَّاشَةٌ)؛ فإن هذا في الحقيقة ليس هو المانع الحقيقي، بل المانع هو: إما أن يكون هذا الرجل منافقا فلم يرد النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أن يجعله مع الذين يدخلون الجنة بغير حساب ولا عذاب، وإما خوفا من فتح هذا الباب؛ فيسترسل الناس بذلك؛ فيسأل هذه المرتبة من ليس من أهلها.

ومن مزايا العلاج بالقرآن مايلي :

١- أنهم يربطون المريض بالله العظيم، فيأمرونه بالمحافظة على الطاعات والبعد عن

^{٢٥} أرشيف ملتقى أهل الحديث - ١، تم تحميله في: المحرم ١٤٣٢ هـ = ديسمبر ٢٠١٠ م

^{٢٦} أبو عبد الله خلدون بن محمود بن نغوي الحقوي. التوضيح الرشيد في شرح التوحيد المذيل بالتفنيد لشبهات العبد



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

المحرمات ، والاقتراب من رب الأرض والسموات ، كاشف الكربات وشافي الأمراض المستعصيات، فيعالجون بذلك أمراض القلوب والأبدان معا، فطوبى لهم وحسن مئاب ٢ -أنهم لا يقبلون على العلاج أجرا من غني أو فقير ، فينشرون مبدأ التكافل والتعاون في زمن سادت فيه الماديات.

٣ -أنهم يلتزمون بما صحَّ عن رسول الله ﷺ ، فيقضون بذلك على الخرافات والشعونات.

٤ -بفضل العلاج القرآني دخلت الدعوة بيوت عليه القوم الذين كانوا لا يعرفون شيئا عن الإسلام إلا اسمه، ولا عن الدين إلا رسمه، فلقد كان رائدهم هو التلفاز؛ فممنه يأخذون ثقافتهم، بل قيمهم وأخلاقهم، والتلفاز - قاتله الله من جهاز - داعي الدعارة، وناشر الفجور - إذا دخل بيتا دمره بما يبيث فيه من فسق وفجور وعصيان. فإذا بهم يعرفون طريق الله وهدى رسوله ، فكم من أسرة استقامت بهذا السبب، وكم من رجل التزم من هذا الطريق ، والحمد لله أولا وآخرا ولكن :

دخل أمر العلاج بعض الشباب الذين لم تستو سوقهم في الاستقامة، فلم ينضج علمهم في الفقه ، وأخذوا يعالجون بالقرآن - بزعمهم - متشبهين بأحمد بن حنبل وابن تيمية رحمهما الله . وهم لم يتموا حفظ القرآن بعد، بل وقد لا يعرفون نواقض الوضوء، أو أركان الصلاة، أو شروط صحتها، فضلا عن غيرها من أمور دينهم،



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

وغاية أمر أحدهم أنه حفظ الرقية، أو قرأ كتابا أو كتابين، ثم بدأ يعالج، فإذا بهم يفعلون في المحذور وهم لا يدرون - لجهلهم - فانتشرت البدع في علاجهم، وكثرت الخرافات وسبب ذلك أمران :

الأول: جهل المعالج بأمور الدين .

الثاني : تصديق الجني في كل ما يخبر به؛ لأنه أحيانا يقدم الجني نصائح للمعالج، فيقبل مثلا : إن حالة كذا أقرأ لها آيات كذا، أو اكتب القرآن بطريقة معينة، ثم افعل به كذا وكذا. مثلا، فيأخذ بنصيحة الجني، مما حدا بكثير منهم أن يفعلوا في المحظورات.^{٢٧}

٢.١.٥ ضابط الرقية المشروعة:

أجمع العلماء على جواز الرقى عند اجتماع ثلاثة شروط:

- (١) أن تكون بكلام الله تعالى أو بأسمائه وصفاته.
- (٢) أن تكون باللسان العربي، أو بما يُعرف معناه من غيره.
- (٣) أن يعتقد كل من الراقي والمرقّي أن الرقية لا تؤثر بذاتها، بل بذات الله تعالى: فمهما كان فيه استعاذة بالله تعالى، أو استعانة به وحده، أو ما يعطي معنى ذلك، فلا استرقاء به مشروع.^{٢٨}

^{٢٧} وحيد عبد السلام باني، وقاية الإنسان من الجن والشيطان. دار البشير القاهرة ١٩٨٧ - ص ١٥

^{٢٨} المرجع السابق ٢٥٧



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

أما الشروط التي ينبغي توافرها في كلِّ من الراقي والمرقي؛ ليكون الانتفاع بالرقية تأمناً بإذن الله عزَّ وجلَّ؛ فمنها:

- أهليَّة الراقي؛ بأن يكون من أهل الخير والصلاح والاستقامة.
- معرفة الرقى المناسبة من الآيات القرآنية.
- أن يكون المريض من أهل الإيمان والصلاح والخير والتقوى والاستقامة على الدين، والبعد عن المحرمات والمعاصي والمظالم؛ لقول الله تعالى: {وَنُنَزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ وَلَا يَزِيدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا خَسَارًا} [الإسراء: ٨٢]. فالرقى لا تؤثر - غالباً - في أهل المعاصي والمنكرات
- الإيمان يقيناً بأن القرآن شفاء ورحمة وعلاج نافع، فلا يُرقى بالآيات على سبيل التجربة، إن نفعت وإلا عُمد إلى غيرها

٢.١.٦ آيات الرقية

وقد وردت الآيات الرقية بحسب موضوعاتها لا بترتيب سور القرآن؛ فجعلت آيات الحمد والثناء متتابعة، وكذلك آيات الرقية من العين والسحر وغير ذلك؛ بحيث يتمكن الراقي من توجيه تركيزه على الداء، كما أن ذلك يعينه على استذكارها مايلي :



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(١) قوله تعالى : بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ١ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ٢ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمِ ٣
الَّذِينَ ٤ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ٥ أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ٦ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ
غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ٧^{٢٩}

(٢) قوله تعالى: أَلَمْ ١ ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ ٢ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ
الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ ٣ وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِن قَبْلِكَ وَبِالْآخِرَةِ هُمْ
يُوقِنُونَ ٤ أُولَئِكَ عَلَى هُدًى مِّن رَّبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ٥^{٣٠}

(٣) قوله تعالى { وَاتَّبِعُوا مَا نَزَّلْنَا الشَّيْطَانُ عَلَىٰ مُلْكِ سُلَيْمَٰنَ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَٰنُ وَلَكِنَّ الشَّيْطَانَ
كَفَرُوا يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السِّحْرَ وَمَا أُنزِلَ عَلَى الْمَلَائِكَةِ بِبَابِلَ هُزُوتَ وَمُرُوتَ وَمَا يُعَلِّمَانِ مِنْ
أَحَدٍ حَتَّى يَقُولَا إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكْفُرْ فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا مَا يُفَرِّقُونَ بِهِ بَيْنَ الْمَرْءِ وَزَوْجِهِ وَمَا

هُم بِضَآئِرٍ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَيَتَعَلَّمُونَ مَا يَضُرُّهُمْ وَلَا يَنْفَعُهُمْ وَلَقَدْ عَلِمُوا لَمَنِ اشْتَرَاهُ
مَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلْقٍ وَلَبِئْسَ مَا شَرَوْا بِهِ أَنْفُسَهُمْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ١٠٢^{٣١}

(٤) قوله تعالى : وَإِلَهُكُمْ إِلَهٌ وَاحِدٌ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ١٦٣ إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمُوتِ وَالْأَرْضِ
وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْفُلْكِ الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِمَا يَنْفَعُ النَّاسَ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ

^{٢٩} سورة الفاتحة ١-٧

^{٣٠} سورة البقرة ١-٥

^{٣١} سورة البقرة ١٠٢



مَاء فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَتَصْرِيفِ الرِّيحِ وَالسَّحَابِ الْمُسْتَبِيرِ

بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَا آيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ١٦٤ ٢٢

(٥) قوله تعالى : اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ ٢٥٥ ٢٣

(٦) قوله تعالى : ءَامَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ كُلٌّ ءَامَنَ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ وَقَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا غُفْرَانَكَ رَبَّنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ ٢٨٥ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ

أَخْطَأْنَا رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا إَصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِنَا رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ

لَنَا بِهِ وَاعْفُ عَنَّا وَاعْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا أَنْتَ مَوْلَانَا فَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ ٢٨٦

(٧) قوله تعالى : شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُوا الْعِلْمِ قَائِمًا بِالْقِسْطِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ١٨ إِنَّ الَّذِينَ عِنْدَ اللَّهِ أُولُوا السِّلْمِ وَمَا اخْتَلَفَ الَّذِينَ أُولُوا الْكِتَابِ إِلَّا

جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَعْيًا بَيْنَهُمْ وَمَنْ يَكْفُرْ بَايَاتِ اللَّهِ فَإِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ ١٩ ٣٠

بَعْدِ مَا

جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَعْيًا بَيْنَهُمْ وَمَنْ يَكْفُرْ بَايَاتِ اللَّهِ فَإِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ ١٩ ٣٠

جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَعْيًا بَيْنَهُمْ وَمَنْ يَكْفُرْ بَايَاتِ اللَّهِ فَإِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ ١٩ ٣٠

جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَعْيًا بَيْنَهُمْ وَمَنْ يَكْفُرْ بَايَاتِ اللَّهِ فَإِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ ١٩ ٣٠

جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَعْيًا بَيْنَهُمْ وَمَنْ يَكْفُرْ بَايَاتِ اللَّهِ فَإِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ ١٩ ٣٠

جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَعْيًا بَيْنَهُمْ وَمَنْ يَكْفُرْ بَايَاتِ اللَّهِ فَإِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ ١٩ ٣٠

جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَعْيًا بَيْنَهُمْ وَمَنْ يَكْفُرْ بَايَاتِ اللَّهِ فَإِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ ١٩ ٣٠

جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَعْيًا بَيْنَهُمْ وَمَنْ يَكْفُرْ بَايَاتِ اللَّهِ فَإِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ ١٩ ٣٠

جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَعْيًا بَيْنَهُمْ وَمَنْ يَكْفُرْ بَايَاتِ اللَّهِ فَإِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ ١٩ ٣٠

جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَعْيًا بَيْنَهُمْ وَمَنْ يَكْفُرْ بَايَاتِ اللَّهِ فَإِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ ١٩ ٣٠

جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَعْيًا بَيْنَهُمْ وَمَنْ يَكْفُرْ بَايَاتِ اللَّهِ فَإِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ ١٩ ٣٠

٢٢ سورة البقرة ١٦٣-١٦٤

٢٣ سورة البقرة ٢٥٥

٢٤ سورة البقرة ٢٨٥-٢٨٦

٣٥ سورة آل عمران ١٨-١٩



(٨) قوله تعالى : قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ١ اللَّهُ الصَّمَدُ ٢ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ٣ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ

(٩) قوله تعالى : قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ١ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ ٢ وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ٣

شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ ٤ وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ٥

(١٠) قوله تعالى : قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ١ مَلِكِ النَّاسِ ٢ إِلَهِ النَّاسِ ٣ مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ ٤

الَّذِي يُوسْوِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ ٥ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ٦

(١١) قوله تعالى : لَوْ أَنزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَّرَأَيْنَاهُ خُشْعًا مُتَصَدِّعًا مِنْ حَشْيَةِ اللَّهِ ١

وَتِلْكَ الْأَمْثَلُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ٢١ هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عِلْمُ الْغَيْبِ

وَالشَّهَادَةِ هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ٢٢ هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَلِكُ الْقُدُّوسُ السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ

الْمُهَيْمِنُ الْعَزِيزُ الْجَبَّارُ الْمُتَكَبِّرُ سُبْحَنَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ ٢٣ هُوَ اللَّهُ الْخَلِيقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ لَهُ

الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى يُسَبِّحُ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ٢٤

(١٢) قوله تعالى : وَالصُّفُّ صَفًّا ١ فَالزَّجْرُ زَجْرًا ٢ فَالتَّلَاتِيبُ ذِكْرًا ٣ إِنَّ إِلَهُكُمْ لَوَاحِدٌ

٤ رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَرَبُّ الْمَشْرِقِ ٥ إِنَّا زَيْنَا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِرَبِّهِ الْكَوَاكِبِ

٦ وَحِفْظًا مِّنْ كُلِّ شَيْطَانٍ مَّارِدٍ ٧ لَا يَسْمَعُونَ إِلَى الْمَلَأِ الْأَعْلَى وَيُقَدِّفُونَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ ٨

دُخُورًا وَهُمْ عَذَابٌ وَاصِبٌ ٩ إِلَّا مَنْ خَطِفَ الْخَطْفَةَ فَأَتْبَعَهُ شِهَابٌ ثَاقِبٌ ١٠ ٣٦



(١٣)

قوله تعالى : وَلَا تَتَمَنَّوْا مَا فَضَّلَ اللَّهُ بِهِ بَعْضَكُمْ عَلَى بَعْضٍ لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِّمَّا كَسَبُوا وَلِلنِّسَاءِ نَصِيبٌ مِّمَّا كَسَبْنَ وَسَلُّوا اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا

٣٢٣٧

(١٤)

قوله تعالى : الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمُوتِ وَالْأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ ثُمَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ يَعْدِلُونَ ١ هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ طِينٍ ثُمَّ قَضَىٰ أَجَلًا وَأَجَلٌ مُّسَمًّى عِنْدَهُ ثُمَّ أَنْتُمْ مَّمْتَرُونَ ٢ وَهُوَ اللَّهُ فِي السَّمُوتِ وَفِي الْأَرْضِ يَعْلَمُ سِرَّكُمْ وَجَهْرَكُمْ وَيَعْلَمُ مَا تَكْسِبُونَ ٣

(١٥)

قوله تعالى : أَلَمْ يَكُنْ لَكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْحَكِيمِ ١ أَكُنَّا لِلنَّاسِ حَكِيمًا ٢ أَمْ أَنْزَلْنَاهُ عَلَىٰ رَجُلٍ مِنْهُمْ أَنْ أَنْذِرِ النَّاسَ وَبَشِّرِ الَّذِينَ ءَامَنُوا أَنْ هُمْ قَدَمَ صِدْقٍ عِنْدَ رَبِّهِمْ قَالَ الْكَافِرُونَ إِنَّ هَذَا لَسِحْرٌ مُّبِينٌ ٢

الَّذِي خَلَقَ السَّمُوتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ يُدَبِّرُ الْأَمْرَ مَا مِنْ شَفِيعٍ إِلَّا مِنْ بَعْدِ إِذْنِهِ ذَلِكُمْ اللَّهُ رَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ

٣

٣٧ النساء: ٣٢

٣٨ يونس: ١ - ٣



٢.١.٧ أحاديث الرقية

(١) أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّزَّاقِ، عَنْ مَعْمَرٍ، عَنِ الزُّهْرِيِّ، قَالَ: قَدِمَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمَدِينَةَ وَهُمْ يَرْقُونَ بِرُقَى يُخَالِطُهَا الشِّرْكَ، فَنَهَى عَنِ الرُّقَى، قَالَ: فَلَدَغَ رَجُلٌ مِنْ أَصْحَابِهِ لَدَيْكُنْهُ الرُّقَى، فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: هَلْ مِنْ رَاقٍ يَرْقِيهِ؟ فَقَالَ رَجُلٌ إِنِّي كُنْتُ أَرْقِي رَقِيَّةً، فَتُهِتَ عَنِ الرُّقَى تَرْكُتُهَا، قَالَ: فَأَعْرِضْهَا عَلَيَّ، فَعَرَضْتُهَا عَلَيْهِ فَلَمْ يَرِ بِهَا بَأْسًا، فَأَمَرَهُ فَرَقَاهُ^{٣٩}

(٢) أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّزَّاقِ، عَنْ مَعْمَرٍ، عَنْ أَيُّوبَ، عَنِ ابْنِ سِيرِينَ، قَالَ: «تُهِى عَنِ الرُّقَى، إِلَّا نَتْنَهُ أُرْخَصَ فِي ثَلَاثٍ: فِي رُقِيَةِ النَّمْلَةِ، وَالْحَمَةِ - يَعْنِي الْعُقْرَبَ - وَالنَّفْسِ» يَعْنِي الْعَيْنَ^{٤٠}

(٣) حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ، وَأَبُو سَعِيدٍ الْأَشْجُعُ، قَالَا: حَدَّثَنَا وَكِيعٌ، عَنِ الْأَعْمَشِ، عَنْ أَبِي سُفْيَانَ، عَنْ جَابِرٍ، قَالَ: كَانَ لِي خَالٌ يَرْقِي مِنَ الْعُقْرَبِ، فَنَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ الرُّقَى، قَالَ: فَأَتَاهُ، فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّكَ نَهَيْتَ عَنِ الرُّقَى، وَأَنَا أَرْقِي مِنَ الْعُقْرَبِ، فَقَالَ: مَنْ اسْتَطَاعَ مِنْكُمْ أَنْ يَنْفَعَ أَحَاهُ فَلْيَفْعَلْ^{٤١}

^{٣٩} معمر بن أبي عمرو راشد الأزدي مولاهم، أبو عروة البصري، نزيل اليمن. الجامع (منشور كملحق بمصنف عبد الرزاق)
 ، المحقق: حبيب الرحمن الأعظمي. الطبعة الثانية ١٤٠٣ هجرية ص. ١٩٧٦٧ ج. ١١
^{٤٠} مرجع السابق ص. ١٩٧٧٣ ج. ١١
^{٤١} مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري. المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله ﷺ المحقق: محمد فؤاد عبد الباقي. دار إحياء التراث العربي - بيروت. ص. ٢١٩٩ ج. ٤

- Hak Cipta Diinang, dan Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Ditamini Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(٤) حَدَّثَنَا أَبُو كُرَيْبٍ، حَدَّثَنَا أَبُو مُعَاوِيَةَ، حَدَّثَنَا الْأَعْمَشُ، عَنْ أَبِي سُفْيَانَ، عَنْ جَابِرٍ، قَالَ: رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ الرَّقِيِّ، فَجَاءَ آلُ عَمْرٍو بْنِ حَزْمٍ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّهُ كَانَتْ عِنْدَنَا رُقِيَّةٌ تَرْقِي بِهَا مِنَ الْعُقْرِبِ، وَإِنَّكَ نَهَيْتَ مِنَ الرَّقِيِّ قَالَ: فَعَرَضُوهَا عَلَيْهِ، فَقَالَ: «مَا أَرَى بَأْسًا مِنْ اسْتِطَاعَ مِنْكُمْ أَنْ يَنْفَعَ أَحَاهُ فَلْيَنْفَعُهُ»^{٤٢}

(٥) حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ أَبِي الْحَصِيبِ قَالَ: حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ عِيسَى، عَنْ الْأَعْمَشِ، عَنْ أَبِي سُفْيَانَ، عَنْ جَابِرٍ، قَالَ: كَانَ أَهْلُ بَيْتٍ مِنَ الْأَنْصَارِ، يُقَالُ لَهُمْ آلُ عَمْرٍو بْنِ حَزْمٍ، يَرْقُونَ مِنَ الْحُمَةِ، وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَدْ نَهَى عَنِ الرَّقِيِّ، فَأَتَوْهُ فَقَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ، إِنَّكَ تَدْنِيهِتَ عَنِ الرَّقِيِّ، وَإِنَّا نَرْقِي مِنَ الْحُمَةِ، فَقَالَ لَهُمْ: «اعْرِضُوا عَلَيَّ» فَعَرَضُوهَا عَلَيْهِ، فَقَالَ: «لَا بَأْسَ بِهَذِهِ، هَذِهِ مَوَاقِيقُ»^{٤٣}

(٦) حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ، وَعَلِيُّ بْنُ مَيْمُونٍ الرَّقِّيُّ، وَسَهْلُ بْنُ أَبِي سَهْلٍ قَالُوا: حَدَّثَنَا وَكِيعٌ، عَنْ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ، عَنِ الزُّهْرِيِّ، عَنْ عُرْوَةَ، عَنْ عَائِشَةَ، أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «كَانَ يَنْفُثُ فِي الرُقِيَّةِ»^{٤٤}

UIN SUSKA RIAU

^{٤٢} مراجع السابق المسند الصحيح للإمام مسلم ص ١٧٢٦ ج ٤

^{٤٣} ابن ماجه أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني، وماجة اسم أبيه يزيد المتوفى: ٢٧٣هـ، سنن ابن ماجه، الناشر: دار إحياء الكتب العربية - فيصل

عيسى البايي الحلبي، ص ١١٦١ ج ٢٠

^{٤٤} مراجع السابق سنن ابن ماجه ص ١١٦٦ ج ٢



Hak Cipta Ditangguhkan Undang-Undang

1. Dianggap mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dianggap mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(٧) حَدَّثَنَا أَيُّوبُ بْنُ مُحَمَّدٍ الرَّقِّيُّ قَالَ: حَدَّثَنَا مُعَمَّرُ بْنُ سُلَيْمَانَ قَالَ: حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْرُورٍ، الْأَعْمَشِيُّ، عَنْ عَمْرِو بْنِ مُرَّةٍ، عَنْ يَحْيَى بْنِ الْجَزَّارِ، عَنِ ابْنِ أُخْتِ زَيْنَبَ امْرَأَةِ عَبْدِ اللَّهِ، زَيْنَبَ قَالَتْ: كَانَتْ عَجُوزٌ تَدْخُلُ عَلَيْنَا تَرْفِي مِنَ الْحُمَرَةِ، وَكَانَ لَنَا سَرِيرٌ طَوِيلُ الْقَوَائِمِ، وَكَانَ عَبْدُ اللَّهِ إِذَا دَخَلَ تَنَحَّجَ وَصَوَّتَ، فَدَخَلَ يَوْمًا فَلَمَّا سَمِعَتْ صَوْتَهُ احْتَجَبْتُ مِنْهُ، فَجَاءَ فَجَلَسَ إِلَى جَانِبِي فَمَسَّنِي فَوَجَدَ مَسَّ خَيْطٍ فَقَالَ: مَا هَذَا؟ فَقُلْتُ: رُفِي لِي فِيهِ مِنَ الْحُمَرَةِ فَجَلَسَ وَقَطَعَهُ فَرَمَى بِهِ وَقَالَ: لَقَدْ أَصْبَحَ آلُ عَبْدِ اللَّهِ أَغْنِيَاءَ عَنِ الشَّرِكِ، سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: «إِنَّ الرُّقَى، وَالتَّمَائِمَ، وَالتَّوَلَةَ شِرْكًَا»، قُلْتُ: فَإِنِّي خَرَجْتُ يَوْمًا فَأَبْصَرْتُ فَلَانًا، فَدَمَعْتُ عَيْنِي الَّتِي تَلِيهِ، فَإِذَا رَقِيتُهَا سَكَنَتْ دَمْعُهَا، وَإِذَا تَرَكْتُهَا دَمَعَتْ، قَالَ: ذَلِكَ الشَّيْطَانُ، إِذَا أَطْعَمْتَهُ تَرَكَكَ، وَإِذَا عَصَيْتَهُ طَعَنَ بِإِصْبَعِهِ فِي عَيْنِكَ، وَلَكِنْ لَوْ فَعَلْتُ كَمَا فَعَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ خَيْرًا لَكَ، وَأَجْدَرُ أَنْ تُشْفِيَ تَنْضَحِينَ فِي عَيْنِكَ الْمَاءَ وَتَقُولِينَ: «أَذْهَبِ الْبَاسُ رَبِّ النَّاسِ، اشْفِ أَنْتَ الشَّافِي، لَا شِفَاءَ إِلَّا شِفَاؤُكَ، شِفَاءٌ لَا يُعَادِرُ سَقَمًا»^{٤٥}

^{٤٥} مرجع السابق سنن ابن ماجه ص. ١١٦٦

٢.٢. الدراسات السابقة

من التذكيرات والملاحظات والدراسات الذي قام الباحث في مؤسسة الفاتح أن النتيجة هذا البحث يطلق الى مبادئ قرآني التطبيقي عند مؤسسة الفاتح في مدينة باكن فيما يتعلق عن الموضوع **مبادئ الرقية الشرعية وآثارها في صحة المرضى في مؤسسة الفاتح بكيكانبارو (دراسة تطبيقية للرقية الشرعية بالآيات القرآنية).**

قد رجّعها كثير من العلماء والأكاديميين عن الرقية الشرعية تحت دراسة التطبيقي والموضوعي ولكن لم يجد أن يبحث بالتدقيق في تحليل التطبيق الرقية لدى المؤسسة الفاتح, أما المواضيع الذي نقصد به مايلي :

(١). كتابة البحث بالموضوع

”Kontruksi Makna Ruqyah bagi Pasien Pengobatan Alternatif di Kota Pekanbaru ”

(التربية معنى الرقية الى من أصاب بالجني على طريقة النبوة بالمدينة باكن بارو)

أن هذا البحث يتكلم عن الرقية الشرعية بشكل العام بالنظر الى حال المرقى بعد معالجة على سبيل الرقية أما الباحث يتخصص أحد المؤسسة في مدينة باكن بارو هي مؤسسة الفاتح وأيضا:

الباحث يتكلم عن الأحوال المرقى بعد علاجهم بالرقية .

(٢). أبو عبد الله الشمس الدين محمد بن أبي بكر الزرعي ابن القيم الجوزي ، الطب النبوي لابن قيم

الجوزي , مكتبة دار السلام- الرياض. يتكلم عن الطيبة و النصائح المنقولة عن النبي ﷺ



(.٣) كتابة البحث تحت العنوان :

(.٤) Ayat Al-Quran Dalam Praktik Ruqyah Di Pondok Sehat Al-Wahida Di Kota Banjarmasin Timur (Study Living Quran)
(تطبيق الآيات الرقية في معهد الوحيدة الصحة بالمدينة بانجارماسين - دراسة الميدانية)

في هذا البحث يتكلم عن آراء الرقا على فهم النصوص الآيات الرقية وما آيات التي استخدمها معهد الوحيدة لمعالجة المرضى المس بالجن وهذا البحث يتكلم عن الأحوال معهد الوحيدة وأما باحث يتكلم عن الأحوال المرقى بعد الرقية في مدينته باكن بارو و أيضا يتكلم باحث عن المؤسسة التي ستقع فيها مكان البحث^{٤٦}.

(.٥) ألف وحيد عبد السلام بالي كتاب " وقاية الإنسان من الجن والشيطان " ذكر المؤلف في هذا الكتاب عن الأدوية والمعالجة المرضى التي أصابهم الإضطراب بالجن وكيف وقاية الإنسان عن الضرر بالجن.

UIN SUSKA RIAU

Rezki effendy, "Ayat Al-Qur'an Dalam Praktik Ruqyah Di Pondok Sehat Al Wahida Di Kota Banjarmasin Timur (Study Living Quran)", skripsi fakultas ushuluddin dan humaniora (banjarmasin ٢٠١٨)

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الباب الثالث

منهج البحث

٣.١ نوع وصفة البحث

المنهج هو كيفية مستخدمة في عملية البحث. والبحث هو محاولة في الناحية العلمية لأخذ الحقائق والمبادئ بالصبر، بالاحتياط والمنظم لوجود الحقيقة.^{٤٧}

وأما المنهج الذي يستخدم الباحث في هذا البحث فهي البحث التطبيقي القرآني بمنهج جمع البيانات والمعلومات بمساعدة الماديات المتنوعة منها الكتاب، إلقاء الأسئلة، النظر المكان، النظر التطبيق في المعالجة، المجلة، الوثيقة، كتابة القصص التاريخية وغير ذلك.^{٤٨} فلأجل ذلك يستخدم الباحث الأشياء الآتية:

٣.٢ مكان والزمن البحث

٣.٢.١ المكان

مكان البحث هو مكان الذي أراد الباحث أن يحلل البحث.^{٤٩} أما مكان البحث في حية بليمينك، شارع تونس كريا في منطقة فرعية مربويان داماي يتخصص بتحفيظ:

القران و رقية الشرعية و طبّ النبوي. وحجة الباحث أن يختار مؤسسة الفاتح بسبب أن هذه

Team penyusun, *Pedoman Penelitian Skripsi (edisi revisi)* fakultas ushuluddin Universitas islam Negeri sultan syarif Qasim Riau , hal ٢

Ibid, hal ٢٨

Wiratna Sujarweni, *Metode Penelitian*, cet. ١١, (Yogyakarta: Pustaka Baru Press, ٢٠١٤), hlm. ٧٣.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

المؤسسة لها روتينية في علاج المرضى المصابون المضطر بالجني والتعليم الدين الشرعي في

ما.

٣.٢.٣ . الزمان

أما الزمان للباحث لتكميل هذه الرسالة يعني سنة واحدة لأداء الرقية الشرعية عند المؤسسة الفاتح.

٣.٣ . السكان و العينة

٣.٣.١ . السكان

السكان هو كل أجزاء من الأعضاء المؤسسة الواجب أن نلاحظها. ويمكن أن يكون السكان أشخاصاً أو كائناتاً أو موقعا أو أحداثاً ، أو أي شيء آخر هو هدف المسح الخاص بنا. قد يكون السكان في هذا البحث هم المرضى الذي عالجهم الأستاذ للرقية أتوا الى هذه المؤسسة أو الراقي المرضى عددهم حوالي ١٠٠ نفرا.

٣.٣.٢ . العينة

جزء من المادة يؤخذ منها نموذجاً لساءرها أو جزء من السكان ليستخدم لبحث^{٦١}. على الرأي سحرسيمي ” لوكان السكان أكثر من ١٠ مرضى فتؤخذ منها ٤-٣-٢٠-٢٥ % اعتمادا على اعتبارات معينة.

Eriyanto, Teknik Sampling Analisa Opini Publik, (Yogyakarta: Pelangi Aksara, ٢٠٠٧), hlm.

٦١.

^{٦١} Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*, cet. ١٠, (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٢) hlm. ٨١.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٣.٤ الراقي والمرقي في البحث

الراقي هو الفاعل الذي يفعل الرقية وسيأتي إليه من بعض الأسئلة لتخليص والتحليل البحث الباحث من الأخبار حول الرقية . والمرقي هو الذي مصاب بالتسويش بالجني . أما الرقي هو الأستاذ الذي يعلم في المؤسسة الفاتح في الشارع بلمبينك . وأما المرقي الذين يأتون إلى مؤسسة ليتداوى على سبيل الرقية الشرعية .

٣.٥ مصدر البيانات

مصدر البيانات هو الموضوع الذي تم الحصول منه على بيانات البحث.

مصدر البيانات في هذا البحث ينقسم إلى قسمين :

٣.٥.١ مصدر الأولى عن المعلومات والأخبار قبل لقاء الأسئلة .

٣.٥.٢ مصدر البيانات الفرعي هو الكتب المتعلقة بالرقية الشرعية والكتب المتعلقة

بالطب النبوي .

٣.٦ منهج جمع البيانات

وأما منهج جمع البيانات المستخدمة في هذا البحث فهي:

٣.٦.١ بمطالعة الكتب المناسبة بمسألة هذا البحث معتمدة على الكتب الموجودة في جامعة

سلطان شريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

٣.٦.٢ مقابلة

٣.٦.٣ البحث والجمع عن الصور بعض المقطع فيديو في تطبيق معالجة المرضى

٣.٧. منهج تحليل البيانات

وأما خطوات البحث في تأليف هذا البحث فيمائي:

٣.٧.١. الطريقة المستخدمة في جمع البيانات هي البحث الميداني بالطلب الأخبار

والمعلومات وجمع المراجع المتعلقة بهذا الموضوع إما رئيسية أو فرعية وغير ذلك

٣.٧.٢. البيانات المجموعة تقدم في الباب الثاني، الثالث والرابع.

٣.٧.٣. يحاول الباحث على تقديم آراء العلماء وتعليق الأساتذة عند المؤسسة

الفتاح عن الرقية الشرعية.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



باب الخامس

الخاتمة

٥.١ الخلاصة

الحمد لله حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه، والصلاة والسلام على اشرف الأنبياء والمرسلين

وعلى آله وصحبه اجمعين، وبعد.

إن هذا البحث بعنوان : " مبادئ الرقية الشرعية وآثارها في صحّة المرضى في مؤسسة الفاتح بيكانبارو (مبادئ الرقية الشرعية وآثارها في صحّة المرضى في مؤسسة الفاتح بيكانبارو دراسة تطبيقية للرقية الشرعية بالآيات القرآنية)" كان الباحث يركز بحثه في غرز الآيات القرآنية المتعلقة والمستخدمه بالرقية. وتلخيصا لما جاء من الأبواب السابقة كتب الباحث بعض النقاط المهمة الميسرة لتسهيل في معرفتها إجمالا، فهي فيما يلي :

(١) بين رئيس المؤسسة شيخ غلام الفاتح عن طريقة مؤسسته في استخدام المؤسسة للرقية الشرعية بأمر مهمّة لا بد من مراعاتها عند الرّقية، وهي كالآتي:

أ. مراعاة أن يكون الرّاقى والمرقّي على وضوء، والحرص على طهارة المكان مع التوجّه للقبلة.

ب. التدبّر والتفكّر في الآيات والأدعية خلال القراءة، مع التوسّل الكامل لله عزّ وجل.

ت. يُفضّل وضع اليد على الرّأس أو على مكان الألم أثناء الرّقية، وأن يتمّ النفث على أن يكون لطيفاً خلال أو بعد الرّقية.

ث. يُفضّل تكرار بعض الآيات ثلاثاً، أو خمساً، أو سبع مرّات إذا دعت الحاجة.



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ج. تكون الرقية على مدار أسبوع كامل أو أكثر، حسب حاجة المرفي.

ح. يمكن قراءة بعض الآيات والأدعية اللازمة، ولا يُشترط قراءة جميع ما ورد عن

الرقية.

خ. أن يكون اليقئ بالله تعالى أن بيده الشفاء، وأن الرقية وسيلة لذلك.

٢. من مبادئ لوجود هذه المؤسسة يعني رئيس المؤسسة هو شيخ غلام الفاتح بين الباحثين

رغبته قبل أن يقيم المؤسسة إرادته إقامة الدعوة الإسلامية يوحد الله تعالى وعلى التوحيد

الصحيحة لا يشرك بالله لأن شرك لظلم عظيم. وكذلك إرادة الشيخ أن يكشف البدعة وأثرها

السيئ في هدم الدين الإسلام والشرك الذي نشأت عند المجتمع.

٣. بعد المعالجة بالرقية الشرعية للمرضى على سبيل قراءة القرآن الحمد لله كل غم وهم وحزن

و اضطراب و تشويس الشيطان ذهبوا بإذن لله تبارك وتعالى



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٥.٢ الاقتراحات والتوصيات

٥.٢.١ الاقتراحات

- ظن الباحث أن ليس للباحث قدرة في اعطاء الاقتراحات خاصة هي مكتوبة في
- البحث استحياءاً من النفس بعدم العلم وأقله، والأصل أن الباحث محتاج إلى النصيحة والبد
- من قراء هذا البحث خاصة أساتذتي وإخواني، فذكر الباحث إجباراً بعض الاقتراحات ما
- يلي:
- ينبغي للمجتمع أن يتسابقوا بالأعمال الصالحة، لأن الله جلّ وعلا قد وعد العاملين
 - الصادقين المخلصين ثواباً عظيماً وأجرًا كبيراً في الدنيا والآخرة.
 - ولعل هذا البحث مفيد للمجتمع، واستفاده طلاب العلم أو يكون باباً في انخاض
 - الحماسة في البحث العلمي، وعلى الأقل يملأ رفوف مكتبة الجامعة والكلية.
 - ويرجو الباحث من فضيل مدير الجامعة أن يوفي ويكمل مكتبة الجامعة العامة ومكتبة
 - كلية أصول الدين خاصة بالكتب المتعلقة بالتفسير وعلوم أصول الدين.
 - هذا البحث لا يتخلص من الخطأت والنقص لذلك أوجو للقارئ لهذا البحث أن
 - يأتي بالإصلاحات والتكميلات لكي يكون هذا البحث وافياً للمطلوب أو أقرب إلى
 - الكمال.

٥.٢.٢ التوصيات



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- أوصي نفسي وطلاب المرحلة الجامعية الأولى خصوصا بقسم علوم القرآن والتفسير الدولي، أن يقوم بالبحث العلمي الذي أخبره الله في كتابه الكريم، لأن القرآن كتاب الله المشتغل على المعلومات شتى والكون من الأشياء التي جعلها الله دلائل على وحدانيته وعظمته في الكون.
- إن هذا البحث دراسة الميداني التطبيقي عن الرقية الشرعية، أوصي طلاب أن يقوموا بدراسة موضوعية تحليلية حول الرقية الشرعية ، فيكتبوا المكتشافات الأخرى الذي أشارها الله في القرآن.

UIN SUSKA RIAU



المراجع

القرآن الكريم

أبو عبد الله خلدون بن محمود بن نغوي الحقوي. التوضيح الرشيد في شرح التوحيد المنبيل
بالتفنيد لشبهات العنيد

أرشيف ملتقى أهل الحديث - ١, تم تحميله في: المحرم ١٤٣٢ هـ = ديسمبر ٢٠١٠ م

ابن ماجة أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني، وماجة اسم أبيه يزيد المتوفى: ٢٧٣ هـ، سنن ابن
ماجة، الناشر: دار إحياء الكتب العربية - فيصل عيسى البابي الحلبي

خالد بن عبد الرحمن بن علي الجريسي، التحصين من كيد الشياطين.

د وهبة بن مصطفى الزحيلي، التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج. الناشر: دار الفكر
المعاصر - دمشق الطبعة: الثانية، ١٤١٨

شوقي الضيف، المعجم الوسيط جمهورية مصر العربية (مكتبة الشروق الدولية) الطبعة الخامسة ٢٠١١

محمد بن أحمد بن الأزهر الهروي، أبو منصور، تهذيب اللغة، دار إحياء التراث العربى -

بيروت

محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية، الطب النبوي. دار السلام -

الرياض

محمد بن محمد بن سويلم أبو شُهبة، المدخل لدراسة القرآن الكريم، (مكتبة السنة - القاهرة :
الطبعة: الثانية، (١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٣ م)

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

مناع بن خليل القطان، مباحث في علوم القرآن : (مكتبة المعارف للنشر والتوزيع: الطبعة الثالثة ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م)

مُحَمَّد بن عبد الله الإمام، أحكام التعامل مع الجن و آداب الرقى الشرعية . مكتبة الإمام الوادعي. الطبعة الأولى ٢٠١٢
مبارك بن مُحَمَّد الميلي الجزائري, رسالة الشرك ومظاهره. دار الراية للنشر والتوزيع. الطبعة الأولى (١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م)

مُحَمَّد علي الصابوني. : صفوة التفاسير، دار الصابوني للطباعة والنشر والتوزيع - القاهرة: الطبعة الأولى، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م

معمر بن أبي عمرو راشد الأزدي مولاهم، أبو عروة البصري، نزيل اليمن. الجامع (منشور كملحق بمصنف عبد الرزاق) , المحقق: حبيب الرحمن الأعظمي. الطبعة الثانية ١٤٠٣ هجرية

مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري. المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله ﷺ. المحقق: مُحَمَّد فؤاد عبد الباقي. دار إحياء التراث العربي - بيروت.

مُحَمَّد صالح المنجد, القسم العربي من موقع (الإسلام، سؤال وجواب).

مُحَمَّد حسن عبد الغفار, شرح الدر النضيد في إخلاص كلمة التوحيد

وحيد عبد السلام بالي، وقاية الإنسان من الجن والشيطان. دار البشير القاهرة ٩٨٧

Rezki effendy, “Ayat Al-Qur'an Dalam Praktik Ruqyah Di Pondok Sehat Al Wahida Di Kota Banjarmasin Timur (Study Living Quran)”, skripsi fakultas ushuluddin dan humaniora (banjarmasin ٢٠١٨)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Team penyusun, *Pedoman Penelitian Skripsi (edisi revisi)*

Fakultas ushuluddin Universitas islam Negri sultan syarif Qasim Riau

Sultan Adam, S.Q. Ruqyah Syar'iyah Terapi Mandiri Penyakit
Hati dan Gangguan Jin. (Jakarta : PT Elex Media Komputindo, ٢٠١٨)

Wiratna Sujarweni, *Metode Penelitian*, cet.١١, (Yogyakarta: Pustaka
Baru Press, ٢٠١٤)

Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*,
cet.١٠, (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٢)

Eriyanto, *Teknik Sampling Analisa Opini Publik*, (Yogyakarta:
Pelangi Aksara, ٢٠٠٧)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ترجمة الباحث

أ. بطاقة الشخصية

الاسم

: أحمد جميل

مكان الولادة وتاريخها

: باكانبارو ٢٣ يوني ١٩٩٥ م

رقم قيد الطالبة

: ١١٥٣٢١٠٤٥٩٣

مشرف الأكاديمية

: الأستاذ شجاعى ساريفندي الماجستير

الموضوع

: " مبادئ الرقية الشرعية وآثارها في مؤسسة الفاتح بيكانبارو

(دراسة تطبيقية للرقية الشرعية بالآيات القرآنية)"

رقم الجوال

: ٠٨٢٣٨٣٣١٧٠١٠

ب. المراحل التعليمية

١. المدرسة الابتدائية الحكومية ٠٢٤ باكن بارو : سنة ٠٦ م
٢. المدرسة المتوسطة معهد عمر بن الخطاب باكن بارو : سنة ١٠ م
٣. المدرسة العالية معهد عمر بن الخطاب باكن بارو : سنة ١٣ م
٤. جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو : سنة ٢٠ م

ت. الأسرة

١. الوالدين المحبوبان أكمل و نور عابدة
٢. إخواني عبد الحكيم، عبد الرؤوف، محمد أبرار

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ملف في الصورة



مؤسسة الفاتح بيكانبارو



الباحث والمدير المؤسسة



أداء الرقية للمرضى



أداء للمرضى والبيان كما سبق

ipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.